

LES PEDAGOGIES ALTERNATIVES

Document 1: Resweber Jean-Paul, Les pédagogies nouvelles, PUF (collection Que sais-je ?), 2007

Document 2: Sir Ken Robinson, « Changing Paradigms », Conférence TED, 2008 (en ligne à <https://www.youtube.com/watch?v=zDZFcDGpL4U>)

Document 3: Plantu, « Savez-vous qu'il existe d'autres formes de pédagogie ? », 2014

Document 4: MAIF, Extrait du dossier « Les pédagogies alternatives », 2016

Document 5: Trébert , Briac, , « Si vos enfants apprenaient autrement ? », Côté Caen, 2011 (en ligne à <http://www.cotecaen.fr/9130/si-vos-enfants-apprenaient-autrement-notre-reportage-a-herouville-saint-clair/>)

Document 6: CIDJ, reportage « 24h dans un lycée autogéré sans notes sans surveillants », 2015 (en ligne à <https://www.youtube.com/watch?v=s3lkGbd3qHw>)

Introduction :

Les pédagogies alternatives sont à la mode : un des gros succès médiatique de 2016 est le livre de Céline Alvarez, *Les lois naturelles de l'enfant*, qui met les apports des sciences cognitives au service de l'éducation. Elle les utilise avec des méthodes d'apprentissages différentes, alternatives aux méthodes classiques. Céline Alvarez est présentée comme une enseignante révolutionnaire, mais elle ne l'est pas vraiment. Pour preuve, il existe déjà en France une centaine d'écoles qui expérimentent des pédagogies modernes, actives, qui « suscitent le plaisir, l'intérêt, la curiosité »; des pédagogies innovantes. Environ 20 000 élèves y sont inscrits. Les enseignants accordent une place aussi importante aux maths et au français qu'aux activités artistiques, physiques, manuelles et sociales tout en utilisant des méthodes d'apprentissage différentes. La plupart des formes d'éducation alternative se caractérisent par les intentions ou les critères communs suivants : recentrer l'éducation sur l'élève au lieu de la centrer sur les contenus ; rendre l'élève actif et le faire participer à l'élaboration de ses apprentissages ; favoriser l'autonomie (que Maria Montessori définit par la formule : « aide-moi à faire seul ») ; développer la créativité et l'esprit artistique ; développer la confiance en soi et l'esprit d'initiative ; renoncer à la compétition, aux notes, aux classements ; s'adapter à la forme d'intelligence particulière et aux rythmes de chaque apprenant.

Problématique :

Les pédagogies alternatives répondent-elles mieux aux besoins de la société actuelle que les pédagogies classiques?

Plan :

- I- Les pédagogies alternatives s'opposent aux méthodes d'enseignements classiques
- II- Les pédagogies alternatives proposent une finalité différente
- III- Les pédagogies alternatives favorisent des techniques pédagogiques différentes

I- Les pédagogies alternatives s'opposent aux méthodes d'enseignements classiques :

« Le caractère nouveau des pédagogies ne tient pas à une rhétorique en cours, mais il veut désigner le renversement des valeurs de référence qui ont inspiré l'éducation traditionnelle. » explique Jean Paul Resweber dans l'introduction du « Que sais-je » sur les pédagogies nouvelles. Il exprime ainsi que les idées des pédagogies nouvelles sont réellement engagées contre ce que l'éducation traditionnelle prône.

Comme le met en avant Jean Paul Resweber, les pédagogies classiques sont imposées à élève et ne lui permettent pas un suivi individualisé, adapté à son propre rythme. Historiquement l'enfant dans l'éducation a même été perçu comme une créature dont il fallait corriger l'ignorance et les instincts. Même si ce n'est plus le cas aujourd'hui ; Ken Robinson nous montre que les méthodes d'enseignement actuelles remontent au siècle des Lumières et à la Révolution industrielle. L'éducation répondait alors au modèle de l'industrie : on y sonne la cloche, les salles, les matières et même les élèves sont séparées. Le professeur est le seul à détenir le savoir et la réponse qui est toujours unique et irréfutable, il a le pouvoir et cela instaure des relations très hiérarchiques entre les élèves et professeurs. C'est ce que dénonce Plantu dans sa caricature de l'éducation où l'enseignant est placé sur un bureau très haut, dans une chaise aux aspects de trône avec une règle dans la main rappelant un sceptre de roi. Ce dernier dénonce également le manque d'ouverture des pédagogies classiques face à des formes alternatives, visant à faire taire toutes idées différentes.

Les pédagogies alternatives ne sont pas toutes « nouvelles », Montessori, par exemple à plus de 100 ans, même si aujourd'hui il en existe des courants très variés. Elles ont d'abord été imaginées dans le but d'aider des élèves décrocheurs, turbulents, issu de milieu défavorisés mais aujourd'hui, des établissements comme le Collège Lycée Expérimental d'Hérouville St Clair ou le Lycée Autogéré de Paris mettent en avant la diversité des origines. Si certains viennent à cause de grosses difficultés dans le milieu scolaire, d'autres viennent alors qu'ils réussissent très bien dans le classique par envie de s'ouvrir plus. Le document de la Maif met en avant le but premier de ces pédagogies qui est de maintenir l'enfant occupé par l'intérêt qu'il porte à ce qu'il apprend. Il n'est alors plus question qu'un enseignant se contente de distribuer des feuilles de cours et d'exercices depuis son estrade. Jean Paul Resweber et l'article de Côté Caen montrent que les méthodes alternatives prônent le développement personnel et individuel afin de mettre en avant tous les potentiels, aussi bien classiques qu'artistiques, manuels, physiques... L'enfant est un sujet en devenir : c'est pour cela que la pédagogie appliquée est la même que celle des adultes afin de les aider et les préparer à prendre part la société en tant qu'adulte. Il s'agit alors d'inciter les élèves la responsabilité et à l'engagement dans l'établissement comme le fait remarquer une enseignante du LAP dans le reportage de CIDJ.

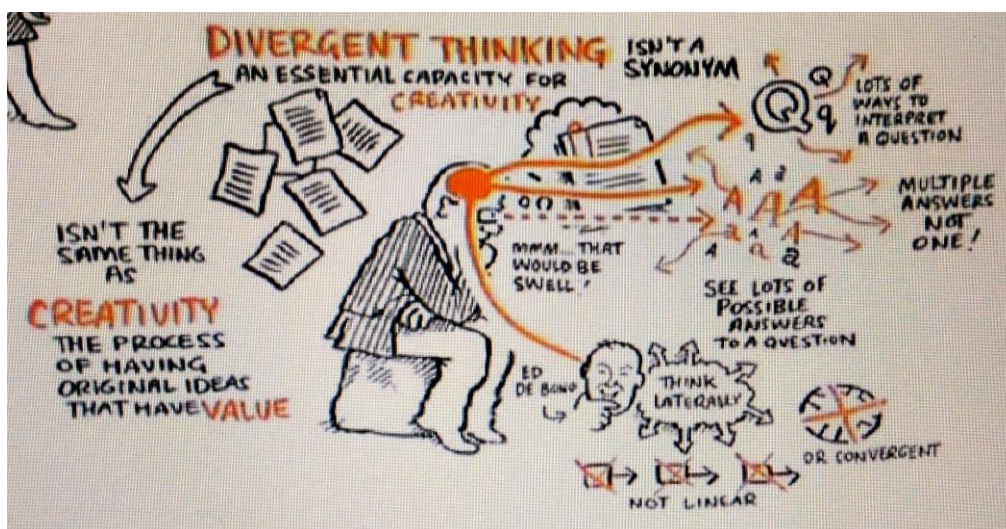


II- Les pédagogies alternatives ont des finalités éducatives différentes :

Les pédagogies alternatives ont des buts différents des pédagogies classiques. La finalité première, comme l'explique Fabien Tesson du CLE, n'est pas forcément l'examen et sa réussite mais que l'élève trouve sa voie et fasse ce qui lui plaît vraiment afin qu'il s'épanouisse dans un milieu professionnel.

Les pédagogies alternatives mettent en avant l'idée de préparation à la vie en société, ce qui n'est pas une idée nouvelle, comme le rappelle Jean Paul Resbawer, puisque qu'il s'agissait déjà du but de la pédagogie antique de Platon. Il faut apprendre à l'enfant à connaître son environnement pour le faire s'y adapter au mieux, le faire travailler en groupe pour le confronter aux différentes idées des autres. Freinet met en avant le partage par la parole, on parle de quelque chose qu'y nous tient à cœur et toutes les semaines a lieu un bilan en classe entière pour savoir ce qu'il serait à modifier afin d'améliorer la vie de la classe. Prise de parole, vote, puis application comme dans une démocratie ou les choses bougent pour s'adapter aux besoins et envies des citoyens. Même l'enseignant(e) est soumis(e) au règlement et donc son intervention est d'égale valeur que celle d'un élève. Les pédagogies alternatives mettent d'ailleurs beaucoup l'accent sur le fait que l'âge ne fait pas tout. Une des maximes de Freinet est : « Être plus grand ne signifie pas forcément être au-dessus des autres. » et il est souvent question de classe multi-âge ou d'entraide comme au CLE par des lycéens. La préparation à la vie en société ce fait également par la responsabilisation : surveiller l'heure, faire à manger, le ménage, le service à la cantine, s'occuper des camarades en difficulté... Tout cela toujours dans un but de valorisation et de préparation une vie d'adulte au sein d'une société changeante.

Ces pédagogies permettent donc de former un individu plus libre et plus autonome grâce notamment à ces principes de responsabilisation qui permettent à l'enfant de se définir de façon personnelle. Les temps de parole à Freinet permettent à chacun d'exprimer librement son avis et d'en débattre avec les autres mais Freinet met aussi l'accent sur l'autonomie dans le travail, il y a un contrat à remplir mais l'élève le remplit comme il le souhaite, en fonction de ces envies ou besoins. Par exemple s'il ne se sent pas de faire des maths il peut faire du français, ou si au contraire il sent qu'il doit refaire des maths pour bien comprendre le dernier exercice libre à lui, tant qu'il remplit son contrat maths et son contrat français à la fin de la semaine. Le but est d'apprendre à l'enfant à s'organiser et à gérer son temps de travail. Dans les collèges et lycées, cette pédagogie est peu applicable mais l'autonomie et la liberté reste très important, l'élève peut choisir les ateliers dans lesquels il souhaite s'inscrire, au LAP les cours ne sont même pas obligatoires, à l'élève de se responsabiliser tout seul comme un adulte libre. Selon Ken Robinson la pédagogie classique bride et enferme les esprits empêchant ainsi la pensée divergente de se développer, même si les programmes scolaires sont les mêmes les pédagogies alternatives dans les établissements sous contrat, ces derniers essayent de laisser le plus de place possible à l'imagination et la création. Cela va des histoires que racontent les enfants à Freinet à des projets d'ateliers ou de cours interdisciplinaires au collège ou au lycée.



III- Les pédagogies alternatives utilisent des moyens spécifiques pour atteindre ces finalités :

Les établissements, même s'ils portent le même nom (ex : collège lycée expérimental) n'utilisent pas les mêmes moyens pour arriver aux finalités dites précédemment. Le LAP par exemple est totalement autogéré, les lycéens y font le ménage la cuisine, les courses pour les repas, les emplois du temps et prennent des décisions importantes pour la vie du lycée. D'autre comme le CLE laisse aux élèves une part égale de décisions à prendre, la voie des différents représentants compte autant que celle des professeurs. Les lycéens font également une partie du ménage, le service à la cantine et de l'aide aux devoirs pour les plus jeunes.

Dans ces établissements la place de l'enseignant est différente, il n'est plus question d'un prof, unique, placé sur une estrade qui possède la réponse, le savoir exacte et incontestable que dénonce Plantu dans son dessin. Les professeurs ont des rôles très différents et pour appuyer cette différence ils se font appeler par leur prénom et tutoyer afin de mettre en place des rapports moins hiérarchiques et d'installer une relation de confiance. Cette relation est importante notamment entre un élève et son tuteur qu'il voit régulièrement que ce soit en groupe ou en rendez-vous individuel où l'élève peut parler de soucis personnels aussi bien dans l'établissement qu'à la maison. La confiance accordée par les professeurs aux élèves est donc très importante, cela permet de donner aux élèves une fausse impression de liberté totale car le cadre est toujours là en cas de débordements. Les élèves sont donc parfois amenés à travailler en petit groupe, seuls dans une classe où un enseignant se contente de passer de temps en temps pour vérifier que tout le monde joue le jeu du travail en équipe et dans le calme. A la maternelle ou en primaire les bureaux des enseignants ne sont pas forcément devant la classe mais souvent sur le côté afin que les élèves puissent y accéder facilement. On fait également confiance aux enfants en leur permettant de se corriger tout seul, c'est d'ailleurs le but de la pédagogie Montessori, que l'enfant apprenne à voir, comprendre et corriger ces erreurs par lui-même.

Les pédagogies alternatives changent les méthodes et formes classiques d'enseignement, l'élève n'est pas toujours seul derrière un bureau. Comme le fait remarquer Ken Robinson, tout le monde ne travaille pas de la même façon, certains sont plus à l'aise en petit groupe, ou à des horaires spécifiques, c'est à cette demande que des pédagogies alternatives essaient de répondre. En maternelle les enfants apprennent beaucoup par le jeu et ont des travaux à faire librement, avec l'aide d'une assistante maternelle ou du maître ou maîtresse, dans leur cahier. Ils sont donc déjà dans une démarche de gestion personnelle. En élémentaire les tables sont rapprochées pour former des îlots constituer d'élèves de différents âges ou niveaux scolaires afin de favoriser l'entraide. Comme les élèves sont libres dans la gestion de leur travail ils se lèvent chaque fois qu'ils ont terminé une tâche pour valider leur travail et chercher une autre tâche. Au collège et au lycée il y a aussi beaucoup de travail de groupe notamment lors de l'aide aux devoirs ou des ateliers. Comme le montre l'article de Côté Caen, les établissements expérimentaux se servent du décloisonnement disciplinaire car certains programmes de certaines matières se rejoignent sur des points alors les enseignants font cours ensemble. Par exemple un cours sur le rythme cardiaque peut ainsi regrouper un cours de sport et un cours de SVT ou un cours sur la seconde guerre mondiale réunit l'art et l'histoire et permet d'étudier autrement. Au CLE les cours durent 45 minutes au lieu d'une heure ou 1h30 au lieu de 2h afin de se focaliser sur les informations principales. De plus à 14h les cours « généraux » s'arrêtent pour terminer la journée par un moment de groupe avec son tuteur ou un atelier.



Conclusion :

Les pédagogies alternatives s'accordent généralement pour s'opposer à la pédagogie classique mais elles sont cependant très diverses. Ce type d'enseignement reste minoritaire, on constate que le nombre d'établissement reste peu élevé face à de plus en plus de demandes. L'éducation nationale est souvent en désaccord avec ses pédagogies mais intègre très lentement certaines de leurs techniques comme la disparition des notes en primaire, le décroisement des matières... Mais cela n'exclut pas un retour en arrière que certains politiciens de droite revendiquent.

Certains, comme Catherine Chabrun du Nouvel éducateur dénonce cette staticité de l'éducation nationale : « Tant qu'on sera, au collège, sur le modèle une heure, un prof, une discipline, on ne pourra pas changer grand chose ».

Selon les Cahiers Pédagogiques (revu de pédagogie), il faut changer la société pour changer l'école et changer l'école pour changer la société, ils en ont d'ailleurs fait leur slogan.



Plus de documentation :

<http://sirkenrobinson.com/> (site officiel Sir Ken Robinson)

<https://www.celinealvarez.org/notre-demarche> (site officiel de Céline Alvarez)

<http://college-lycee-experimental.etab.ac-caen.fr/> (site officiel du CLE)

<http://www.ina.fr/video/I11146956> (vidéo INA du Collège Lycée Expérimental D'HSC à ses débuts)

http://www.francetvinfo.fr/replay-jt/france-2/20-heures/jt-de-20h-du-dimanche-27-septembre-2015_1092287.html (journal TV 20h France 2 avec un reportage sur l'ennui en classe)

http://www.francetvinfo.fr/replay-jt/france-2/20-heures/jt-20-heures-mercredi-23-janvier-2013_205329.html (journal TV 20h France 2 avec un reportage sur le CLE, présenté comme un établissement de « bizounours » pour élèves en échec scolaire)

<https://www.cairn.info/les-pedagogies-nouvelles--9782130586579.htm> (article du CAIRN)

http://www.lemonde.fr/societe/article/2014/09/15/quelles-pedagogies-alternatives-sont-enseignees-en-france_4486704_3224.html (article Le Monde)

<http://www.bastamag.net/Freinet-Montessori-Steiner-ces> (article Basta!)

<http://www.lecoledemesreves.com/rubrique/pedagogie/pedagogie-generale/> (article L'Ecole de Mes Rêves)

<http://france3-regions.francetvinfo.fr/basse-normandie/calvados/caen-la-mer/herouville-saint-clair/34-ans-le-college-lycee-experimental-passionne-toujours-autant-profs-et-eleves-herouville-saint-clair-feuilleton-951711.html> (article de France 3 régions sur le CLE)

<http://replay.publicsenat.fr/vod/itineraires-bis/ecole-primaire,-peut-mieux-faire/anne-sophie-mathey,laurent-campello,anne-lise-guillot,najat-merabet,sam/183026> (article de Public Senat)

<http://www.meshorizons.com/lecole-de-celine-alvarez-copie-a-revoir/> (article critique de Mes Horizons sur la pédagogie de Céline Alvarez)

<http://jypenseetpuisoublie.blogs.nouvelobs.com/tag/c%C3%A9line+alvarez> (article de blog sur Céline Alvarez)

<http://www.lefigaro.fr/actualite-france/2016/10/01/01016-20161001ARTFIG00050-le-succes-ambigu-de-celine-alvarez-l-institutrice-qui-veut-revolutionner-la-pedagogie.php> (article critique du Figaro, journal de droite gaulliste et conservatrice, sur la pédagogie de Céline Alvarez)

<https://www.fillon2017.fr/participez/rentree-des-classes-redonner-un-cap-a-lecole/> (programme éducation F.Fillon, va à l'encontre de nombreux principes et actions menés par les pédagogies alternatives)